

## RIVER FILM FESTIVAL

# I Cartoons invadono tutti i generi

Dallo spionaggio sul dna dei metaumani, futuribile nuova specie in cui evolve il genere umano ("Paladin the Short" di Roberto Ortiz), alla improbabile troupe di cacciatori di mostri di "Creature from the lake" (nella foto). E poi, l'esperienza



psichedelica, violenta e liberatoria di un giovane che a una festa fa uso di droga ("La nuit je danse avec la mort" di Vincent Gibaud) e la felicità dell'oca egiziana ("Happy" di Alice Saey) e del cucciolo di balena nel grande blu dell'oceano ("Blau" di David Jansen). I cartoons in programmazione stasera al Riff (come sempre alle ore 22) attraversano molti stili e altrettanti generi (dalla fantascienza all'horror, dal reportage alla favola naturalistica). Anche le tecniche sono di-

verse, dall'animazione tradizionale alla stop motion agli effetti digitali. Una carrellata di 15 cortometraggi, fra i quali 7 francesi, 2 tedeschi e uno ciascuno per Italia, Colombia, Irlanda, Iran, Iraq, Stati Uniti.

---

**Porta Portello, stasera, ore 22. Ingresso libero**

Info: [riverfilmfestival.org](http://riverfilmfestival.org) e pagina Facebook del Mattino