

PORTA PORTELLO

Da stasera al River Film Festival sono protagonisti i documentari



Una scena del film *The good education*. In basso, *Giotto in classe*

Al River Film Festival sono protagonisti i documentari. Stasera alle 22 è in programma la prima delle due serate dedicate ai documentari: oggi in proiezione 5 fra cortometraggi provenienti da Irlanda, Regno Unito, Israele, Francia e Italia. Grande spazio in questa prima tranche al mondo della scuola, con due pellicole che affrontano da angolazioni diverse il tema educativo, come **"The good education"** (nella foto in alto) di Gu Yu (prodotto in Francia e uscito da pochissime settimane) e **"Giotto in classe"** di Toni Zanello (nella foto piccola).

Ad aprire il concorso sarà comunque **"The Man with my Name"** di Simon O'Neill, un documentario sull'età d'oro dei B movie, ma soprattutto un omaggio a Giovanni Simonelli, sceneggiatore di storie bibliche, spaghetti western, film di spionaggio e horror attivo per quasi qua-



rant'anni a Cinecittà e non solo. Fra i suoi titoli "La rivolta dei gladiatori" di Vittorio Cottafavi (1958), "L'uomo dalla pistola d'oro" di Alfonso Balcázar (1965) e "Agente 3S3 - Massacro al sole" di Sergio Sollima (1966).

L'appuntamento come sempre a Porta Portello, dalle 22 (ingresso libero). Per informazioni riverfilmfestival.org e pagina Facebook del *mattino*.